

Señaló el Presidente la Obra Cumplida por los Trabajadores Cordobeses

el corte de una cinta como símbolo de la desaparición de la frontera entre ambos países."

de
en
de
n*

**El Martes Termina su
Campaña Tita Merello**

LUEGO de ocho meses de conversaciones de acuerdo con las necesidades reales ha representado una sala llamada "Hombres en el poder" en el teatro de la Universidad, donde, cuando termine el montaje, se exhibirá en la compañía de Tina Sienra, en una obra de creación de la actriz titulada "Los contribuidos en su día", que es la primera de la obra que con ella ha compartido las primeras figuras de la compañía: Felisa Mary, Alberto Bello, Heiter Mendez, Roberto Herrera, Rita Perrelli y otros. El conjunto de referencias que se presentará el viernes 24 en el coliseo de la Universidad de Puerto Rico, para realizar allí un corto número de funciones, se exhibirá en la compañía visitará Roanoke, Santa Fe y Córdoba.

"Vigilantes y Ladrones" se Verá el 15

**En el Cine Monumental
se Hará el Estreno**

El próximo miércoles 13 del corriente, Argentina Nuevo Film estrenará en el cine Monumental, de acuerdo con lo anunciado, "Vigilantes y ladrones", película de los Cines Grandes del Buen Humor, junto a Amalia Riquelme Ariza, José de Castella, Juan de los Ríos, Néstor Luján, completando el elenco bajo la dirección de Carlos Hualqui.

El argumento, original de Mariano Arostegui, narra cómo los Capitanes de la Guardia tratan de ubicar un fabuloso tesoro que suponen oculto en el subsuelo de un gran hotel.

PROPUGNAN LA INDUSTRIA DE FILMS TRIDIMENSIONALES Y EN TECNICOLOR

[illegible]

Sigue en Cartel "Tres Novelas de la Vida"

Tres relatos del universalmente famoso Somerset Maugham contiene esta película realizada por Anthony Barnhouse: "El sacerdote", "Sacerdote" y "El sabelotodo", dirigidos por Ken Annakin y Harold French.

Glínka, creador de la música clásica rusa, fué dirigido por Lev Arnshtam e interpretado por un elenco de primeras fi-

La música que ilustra la producción perteneciente en su totalidad a Glinka, fué seleccionada por el director del Conservatorio de Moscú, Shabalín y su interrelación se ha hecho de manera que el espectador pueda ir conociendo todas las etapas correspondientes a los trunfos de Glinka hasta culminar en la ópera "Ruslín y Ludmilla".

resulta práctica en determinadas
casos, los observadores compren-
den que la nueva técnica ofrece
habilidades insospechadas para la
diagnóstico del comportamiento.

Vuelve Judy Garland
HOLLYWOOD (UPI). — Judy Garland, que a causa de su mala salud se vio obligada a abandonar prematuralmente la pantalla, renuncando a varias papeles muy cotizados, retornará al cine en una nueva versión de "Nace una estrella", película que se rodó hace muchos años actuando como protagonista Janet Gaynor y Fredric March.

La Línea Vocal

"WOZZECK" es una ópera. A veces, como sustento la vida, los actores claman: ¡ni recitan, sino que actúan! En el teatro, mantienen una línea con la ópera tradicional: estaba oculto el canto y el recitativo. La escena floreció en todos los aspectos. Mezzos, sopranos, expresivo musical, de continuidad.

HISTORIETAS Cómicas y de Aventuras

MARIA FELIX Y JORGE NEGRETE SE CASARAN EL SABADO 18 DE OCTUBRE

Ciudad de México, 11 (ANS).—El sábado 18 de octubre uniremos nuestras vidas en sencilla ceremonia civil, declararon al universo, radiante sea "felizidad", la actriz María Félix y el apuesto charrro Jorge Negrete.

El cronista "Rene del diario "Excelsior", Manuel Ángel Bayardi, fuente de la noticia, afirma que Negrete le aseguró que la ceremonia se efectuará en la mansión de María, en la población de Chaparral, suburbio al sur de esta capital, y que sólo la presenciarán personas allegadas a la pareja.

El momento de la celebración de la boda.

"El Gran Tenorio" Será
Exhibida Otra Semana

Interpretados por Bob Hope, Richard Widmark, Richard Young, Roland Culter, Richard Lyon y Gary Gray. La música dirigida por Alexander Hall sobre un libreto de Edmund Belamy. Melville Shavelson y Jack Rose.

PIALANDO ESTRELLAS

61. ¿Qué hora es en
 62. ¿Qué hora es en
 63. ¿Qué hora es en
 64. ¿Qué hora es en
 65. ¿Qué hora es en
 66. ¿Qué hora es en
 67. ¿Qué hora es en
 68. ¿Qué hora es en
 69. ¿Qué hora es en
 70. ¿Qué hora es en
 71. ¿Qué hora es en
 72. ¿Qué hora es en
 73. ¿Qué hora es en
 74. ¿Qué hora es en
 75. ¿Qué hora es en
 76. ¿Qué hora es en
 77. ¿Qué hora es en
 78. ¿Qué hora es en
 79. ¿Qué hora es en
 80. ¿Qué hora es en
 81. ¿Qué hora es en
 82. ¿Qué hora es en
 83. ¿Qué hora es en
 84. ¿Qué hora es en
 85. ¿Qué hora es en
 86. ¿Qué hora es en
 87. ¿Qué hora es en
 88. ¿Qué hora es en
 89. ¿Qué hora es en
 90. ¿Qué hora es en
 91. ¿Qué hora es en
 92. ¿Qué hora es en
 93. ¿Qué hora es en
 94. ¿Qué hora es en
 95. ¿Qué hora es en
 96. ¿Qué hora es en
 97. ¿Qué hora es en
 98. ¿Qué hora es en
 99. ¿Qué hora es en
 100. ¿Qué hora es en

★ CRUCIGRAMA ★

[illegible]

que se refieren directamente. Todos los compositores citados u otra manera este es-

[illegible]

**"Aquel Viejo Molino"
se Pasará Mañana**

de los cantos de Brecht y sus traducciones de los poemas de Brecht, pero ahora reducidos a tal expresión, y no es, por supuesto, ni un caso de plagio ni de imitación. El profesor Borge era un músico de formación extraordinariamente sólida, pero en sus últimos años de actividad en el "proletariado" encontró el método ideal para dar a la obra de Brecht un carácter más popular, más patético, de expresión más sencilla y más directa, y de esta forma en el oyente una impresión contradictoria y casi irreal.

del Instituto Francés

que se descomponen en la suma de una función lineal y una función cuadrática. Esta es quizás una de las herramientas diferentes para el tratamiento de la integral de la derivada de la función. En primera instancia, la obra de la integral de la derivada de la función se divide en dos partes: la primera trata de las integrales de la derivada de la función y la segunda trata de las integrales de la derivada de la función. En esta obra se encuentran los resultados de la integral de la derivada de la función y la integral de la derivada de la función. En esta obra se encuentran los resultados de la integral de la derivada de la función y la integral de la derivada de la función.


...BAILAR en... LA VIDA REALITA...

[illegible]

TEATROS - CINES - VARIEDADES

[illegible]

Enem.: MATAQUITO (27) Sarp.: PRINCE NOIR (S)



á de copar el centro del campo. Condiciones no les
tan, por cierto, pues los nombres de Napoleón, Cuadri
Virus, tienen bien ganada popularidad en el fútbol